

Multikaro-Eröffnung des Gegners (2♦)

Nach einer 2♦-Eröffnung des Gegners ist sowohl die Stärke als auch die Verteilung des Gegners unbekannt. Im Allgemeinen enthält die Eröffnung sowohl einen Weak two in einer der beiden Oberfarben als auch den starken SA mit 20-22FL. Bei manchen Spielern ist auch ein Semiforcing in Unterfarben enthalten.

Die Bedeutung der möglichen Gebote hängt jetzt auch davon ab, ob sie in 2., 4. oder 6. Position gemacht werden.

1. Sofortiges Gegenreizen in zweiter Hand: 2♦ -> ?

- **X**: ab 13FL mit Kürze in Pik, oder ab 19FL mit beliebiger Verteilung, Antworten vom Partner wie nach Weak Two, d.h. Lebensohl (**2SA**) mit 0-7F
- **2♥, 2♠**: gutes Blatt und 5er Länge ab 13FL
- **3♥, 3♠**: gute 6er Farbe, 17-18FL
- **3♣, 3♦**: gute 6er Farbe, ab 14FL
- **2SA**: 16-18FL, Stopper in beiden OF, danach Puppet Stayman
- **3SA**: ab 19FL, Stopper in beiden OF

Gegner	Wir
2♦	X : ab 13FL + Kürze in Pik oder ab 19FL bel. Verteilung
	2♥/2♠ : ab 13FL, mind. 5-er Länge
	3♣/3♦ : ab 14FL, gute 6-er Länge
	3♥/3♠ : 17-18FL, gute 6-er Länge
	2SA : 16-18FL, Stopper in beiden OF, danach Puppet stayman
	3SA : ab 19FL, Stopper in beiden OF

2. Gegenreizung in 4. Hand: 2♦ -> Pass -> 2♥, 2♠ -> ?

- wie in 2. Hand, **X** aber mit Kürze in vom rechten Gegner gereizter Farbe

Gegner 1	Wir	Gegner 2	Wir
2♦ : Multi Karo	Pass	2♥	X : Kürze in Pik
		2♠	X : Kürze in Coeur

3. Gegenreizung in 6. Hand: 2♦ -> Pass -> 2♥ -> Pass -> Pass -> ?

- **X**: wie in 4. Hand
- **2SA**: beide Unterfarben mind. 5-5, ab 12F

Gegner 1	Wir	Gegner 2	Wir
2♦: Multi Karo	Pass	2♥: relay bis 14FV	Pass
Pass.	X: Kürze in Pik		
	2SA: 5-5 in UF		

Wenn die Farbe in der zweiten Bietrunde bekannt ist, kann man auch starke Zweifärber mit den Konventionen Ghestem oder Leaping Michaels zeigen.

Beispiel:

D 1	N North ♠ 107 ♥ KQ10763 ♦ Q86 ♣ 95	<table border="1"> <thead> <tr> <th>W</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>2♦</td> <td>2NT</td> <td>P</td> </tr> <tr> <td>3♣</td> <td>P</td> <td>3♦</td> <td>P</td> </tr> <tr> <td>3♥</td> <td>P</td> <td>3♠</td> <td>P</td> </tr> <tr> <td>3NT</td> <td>P</td> <td>P</td> <td>P</td> </tr> </tbody> </table>	W	N	E	S		2♦	2NT	P	3♣	P	3♦	P	3♥	P	3♠	P	3NT	P	P	P
W	N	E	S																			
	2♦	2NT	P																			
3♣	P	3♦	P																			
3♥	P	3♠	P																			
3NT	P	P	P																			
W West ♠ K963 ♥ 54 ♦ J743 ♣ AJ6		E East ♠ AQ85 ♥ AJ8 ♦ K105 ♣ K84																				
	S South ♠ J42 ♥ 92 ♦ A92 ♣ Q10732	3NT E NS: 0 EW: 0																				

West	Nord	Ost	Süd
	2♦: Multi Karo	2SA: 16-18FL	Pass
3♣: Puppet staym.	Pass	3♦: mind 1 4-er OF	Pass
3♥: 4-er Pik	Pass	3♠: Fit bestätigt	Pass
3SA: Vorschlag	Pass	Pass: flache Hand	Pass

Trotz Fit in Pik ist mit der flachen Hand auf Ost 3SA der bessere Kontrakt. Man verliert sowohl in 3SA als auch in 4♠ nur 2 Stiche.